

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 2 от «10» октября 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МАОУ – СОШ № 7
Константинова Е.М.
введено в действие приказом
от «10» октября 2025 г. № 30/1-о

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении школьной выставки
«Наука и фантастика: инженерия в литературе»
в 2025-2026 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения школьной выставки «Наука и фантастика: инженерия в литературе» (далее - Выставка), определяет место и сроки проведения, требования к составу участников, критерии оценки выставочных материалов, порядок определения и награждения призеров и победителей.

1.2. Учредителем Выставки является Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 7 г. Екатеринбурга (далее МАОУ – СОШ № 7).

1.3. Организацию и проведение Выставки осуществляет методическое объединение учителей русского языка и литературы МАОУ – СОШ № 7 г. Екатеринбурга.

1.4. Выставка проводится в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Уставом МАОУ – СОШ № 7;
- Настоящим Положением.

2. Цели и задачи выставки

2.1. Сочетание науки и фантастики в литературе представляет собой уникальную возможность для обучающихся исследовать взаимосвязь между инженерными достижениями и творческим мышлением. В условиях стремительного развития технологий важно развивать у молодого поколения интерес к научным достижениям и их художественному осмыслению.

2.2. Основной целью выставки является развитие у обучающихся интереса к науке и литературе. Также предполагается активизация интереса к чтению научно-фантастической литературы, способствующей расширению кругозора.

2.3. Задачи выставки:

- *изучение* вклада различных авторов в развитие научной фантастики и их влияние на восприятие инженерии;
- *воспитание уважения* к научным достижениям мирового сообщества, людям технических профессий;
- *знакомство* подрастающего поколения с произведениями научной фантастики;
- *создание образовательной среды*, способствующей пониманию научных основ в фантастических произведениях;
- *создание условия для обмена мнениями* между обучающимися, учителями и специалистами в области науки и литературы;
- *укрепление взаимоотношений* между преподавателями, учениками школы и руководителями, сотрудниками АО «Пневмостроймашина»;
- *повышение профессионального мастерства* учителей-предметников.

3. Руководство Выставкой

3.1. Руководство и организацию Выставки осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет назначается приказом директора МАОУ – СОШ № 7 и формируется из числа педагогических работников, входящих в школьное методическое объединение учителей русского языка и литературы, а также представителей административной команды МАОУ – СОШ № 7.

3.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- методическое и информационное сопровождение Выставки;
- формирование состава жюри Выставки;
- подготовку и проведение Выставки.

3.4. Для оценивания выставочных материалов создается жюри, состав которого формируется Оргкомитетом и утверждается приказом директора МАОУ – СОШ № 7. Членами жюри могут быть работники МАОУ – СОШ № 7, представители общественности (родители (законные представители), выпускники), социальные партнеры школы.

4. Условия, порядок проведения и награждения участников

4.1. Выставка является открытой. В выставке могут принять участие обучающиеся 5-11 классов МАОУ – СОШ № 7. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4.2. Участники, принимая участие в Выставке, соглашаются с правилами проведения Выставки, изложенными в настоящем Положении.

4.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Выставке к Организатору.

4.4. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Выставки, Организатор вправе не допустить такого Участника к участию и отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Выставке или лишить призового места.

4.5. Выставка проходит в два этапа:

4.5.1. Первый этап проводится с 06.04.2026 г. по 10.04.2026 г. включительно и состоит из следующих мероприятий:

- с 06.04.2026 г. по 09.04.2026 г. включительно осуществляется сбор конкурсных работ.

- с 09.04.2025 г. по 10.04.2026г. включительно осуществляется отбор конкурсных работ на соответствие правилам оформления выставочных работ.

Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Выставке не допускаются;

Список Участников по итогам первого отборочного этапа конкурсных работ будет опубликован 10.04.2026 г. на сайте и на стенде объявлений МАОУ – СОШ № 7.

4.5.2. Второй этап Выставки проводится с 13.04.2026 г. по 17.04.2026 г. включительно и состоит из следующих мероприятий:

- организация Выставки, презентация конкурсных работ.

5. Конкурсное жюри

5.1. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей конкурса по каждой номинации осуществляет Конкурсное жюри, состав которого утверждается приказом МАОУ СОШ №7.

5.2. При оценке работ Участников Конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:

- Оригинальность идеи - работа должен представлять уникальную концепцию или подход к теме;
- Связь с литературой - ясная связь между работой и конкретным литературным произведением или автором;
- Эстетика и оформление - чистота и аккуратность исполнения, эстетическое восприятие материалов.
- Практическое применение - возможности реального применения представленной работы на выставке.

5.3. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным в пункте 5.2. настоящего Положения.

6. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

6.1. Конкурсная работа может быть выполнена в любом формате.

6.2. К конкурсной работе должно прилагаться письмо с информацией об Участнике. Информация об Участнике должна содержать следующие данные:

- фамилия, имя, отчество;
- класс.

6.3. Конкурсная работа направляется Организатору в бумажном виде. Конкурсные работы в электронном виде не принимаются.

6.4. Конкурсные работы в бумажном виде предоставляются лично Организатору. Конкурсные работы должны быть направлены Организатору в срок до 09.04.2026 г.

6.5. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Решение Конкурсного жюри должно быть принято не позднее 10.04.2026 г. (I этап) и 20.04.2026 г. (II этап).

7.2. Решение Конкурсного жюри оформляется протоколами не позднее 20.04.2026 г.

7.3. Победителями Конкурса по каждой номинации являются участники, набравшие высший балл по результатам голосования Конкурсного жюри.

7.4. Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников.

8. Авторские права

8.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующего участника Выставки.

8.2. Участник Выставки гарантирует Организатору Выставки, что:

- на момент направления (передачи) конкурсной работы он является единственным ее правообладателем, обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Выставки, предусмотренных настоящим Положением. В случае если участниками Выставки являются несколько лиц, участник, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;
- использование конкурсной работы Организатором Выставки в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

8.3. Участник Выставки предоставляет Организатору право использования конкурсной работы на условиях простой (неисключительной) лицензии путем:

- воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;
- доведение до всеобщего сведения;
- включения в составные и иные произведения;
- перевода или другой переработки с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.

8.4. Принимая участие в выставке, участник выражает свое согласие, что обработка персональных данных может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

8.5. Целями предоставления согласия участника на обработку его персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав участника на имя, обеспечения равных условий для всех участников и гласности проведения Выставки, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие участника, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу. Отзыв согласия участника на обработку его персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».