

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7**

620100, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева 100а, тел./факс 261-65-51 (50), e-mail: soch7@eduekb.ru

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 2 от «10» октября 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МАОУ – СОШ № 7


Е.М. Константинова
введено в действие приказом
от «10» октября 2025 г. № 30/1-о

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении школьного фестиваля ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ
в рамках фестиваля «Русская культура»,
посвященного 130-летию со дня рождения С. Есенина
в 2025-2026 учебном году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения школьного фестиваля «Русская культура» (далее - Фестиваль), определяет место и сроки проведения Фестиваля, требования к составу участников и представлению конкурсных материалов, также конкурсные мероприятия и условия финансирования Конкурса.

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 7 г. Екатеринбурга (далее – МАОУ – СОШ № 7).

1.3. Конкурс проводится в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Уставом МАОУ – СОШ № 7;
- Настоящим Положением.

2. Цели, задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: создание условий, обеспечивающих выявление и поддержку талантливых детей, обучающихся в муниципальных образовательных организациях.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса учащихся к овладению навыками инструментального и вокального исполнительства, содействие их творческой активности;
- поддержка и продвижение обучающихся школы, проявляющих особые потребности в области искусства и интерес к профессиональному

- обучению в этой сфере;
- привлечение внимания преподавателей к проблемам популяризации классической музыки, повышение престижа и расширение рамок любительского музицирования;
 - создание условий для обмена опытом обучающихся в области музыкальной культуры;
 - привлечение внимания широкой общественности, детей и их родителей к участию в культурной жизни города Екатеринбурга.

3. Руководство Фестивалем

3.1. Руководство и организацию Фестиваля осуществляет организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет назначается приказом директора МАОУ – СОШ № 7 и формируется из числа работников МАОУ – СОШ № 7.

3.3. Оргкомитет Фестиваля осуществляет следующие функции:

- методическое и информационное сопровождение Фестиваля;
- формирование состава жюри Фестиваля;
- подготовку и проведение Фестиваля.

3.4. Для оценивания конкурсных материалов создается жюри, состав которого формируется Оргкомитетом Фестиваля и утверждается приказом директора МАОУ – СОШ № 7. Членами жюри могут быть работники МАОУ – СОШ № 7, представители общественности (родители (законные представители), выпускники), социальные партнеры школы.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся МАОУ – СОШ № 7 следующих возрастных категорий:

- 1-4 классы;
- 5-11 классы.

4.2. Конкурсные испытания состоят из одного тура; очередность выступления на Фестивале определяется возрастом участников конкурса. В некоторых случаях очередность выступления может определяться Оргкомитетом.

4.3. Конкурсные прослушивания юных музыкантов проводятся 12.11.2025 в актовом зале школы.

4.4. Участникам Фестиваля необходимо не позднее, чем за 10 дней до даты проведения конкурсного прослушивания направить заявку на участие (Приложение № 1) заместителю директора по воспитательной работе.

4.5. Фестиваль проводится по двум уровням сложности: «КЛАССИК» и «ПРОФИ» в следующих номинациях: «Фортепиано»; «Оркестровые струнные инструменты. Скрипка, виолончель»; «Струнные инструменты. Арфа»; «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; «Классическая гитара»; «Народные инструменты. Домра»; «Народные инструменты. Балалайка»; «Народные инструменты. Баян, аккордеон»; «Академический вокал» (исходя из заявок).

4.6. Для участников номинаций «Фортепиано», Оркестровые струнные инструменты. Скрипка, виолончель», «Струнные инструменты. Арфа», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Классическая гитара», «Народные инструменты. Домра», «Народные инструменты. Балалайка», «Народные инструменты. Баян, аккордеон» по предварительному согласованию с администрацией школы предоставляются акустические репетиции продолжительностью до 15 минут.

4.7. Требования к конкурсной программе:

- номинация «Фортепиано» (все категории): пьеса романтического характера; имитационное полифоническое произведение;
- номинации: «Оркестровые струнные инструменты. Скрипка, виолончель», «Струнные инструменты. Арфа» (все категории): одна пьеса;
- номинация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»: одна пьеса;
- номинации: «Классическая гитара», «Народные инструменты. Домра», «Народные инструменты»: одно произведение;
- номинация «Струнные инструменты»: романтическая пьеса;
- номинация «Классическая гитара»: пьеса по выбору;
- номинация «Народные инструменты»: пьеса по выбору.

5. Жюри и система оценивания

5.1. Фестиваль оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят учитель музыки МАОУ – СОШ № 7 и преподаватели средних профессиональных учреждений города Екатеринбурга;

5.2. Выступления участников оцениваются по 10-бальной системе. Итоговой оценкой за выступление является среднее арифметическое суммы баллов всех членов жюри;

5.3. Члены жюри оценивают выступления участников по следующим критериям: музыкальность; техника исполнения; качество звука; соответствие программы возрасту и уровню подготовки конкурсанта;

5.4. При оценивании возрастные отличия участников внутри категории не учитываются.

6. Подведение итогов и награждение участников

6.1. В соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории присваиваются следующие звания с вручением соответствующих дипломов: дипломант I степени; дипломант II степени; дипломант III степени;

6.2. В соответствии с решением жюри, среди участников конкурса в каждой из номинаций может быть определен победитель – обладатель гран-при (с вручением соответствующего диплома и/или приза);

6.3. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право: присудить не все звания; не присудить гран-при; делить звания между конкурсантами; присудить конкурсантам специальные дипломы и/или призы;

6.4. Решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит;

6.5. Решение жюри оформляется протоколом.

Заявка
на участие в школьном фестивале юных музыкантов
МАОУ – СОШ № 7

1. Фамилия, Имя участника _____
2. Номинация (инструмент) _____
3. Дата рождения _____
4. Контактный телефон _____
5. Класс, классный руководитель _____
4. Программа, хронометраж: _____

Прошу рассмотреть мою заявку на участие в Фестивале ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ
МАОУ – СОШ № 7. С условиями проведения Фестиваля ознакомлен.